



Entreprise sociale et solidaire

Cap sur Turbulences !

Texte et photos Virginie de Galzain

► Inclassable et indispensable, Turbulences! (Paris) agit depuis plus de vingt ans avec et pour des personnes en situation de handicap, autisme ou troubles apparentés. Créé par Philippe Duban et Howard Buten (*Quand j'avais cinq ans, je m'ai tué*), cet Esat et SAS (établissement et service d'aide par le travail-section d'adaptation spécialisée) est aussi une compagnie théâtrale dont les chapiteaux sont le cœur battant : un lieu moteur de création artistique, de formation et d'emploi dont les responsabilités vis-à-vis de l'autre sont considérables.

Composé de près de 60 personnes, Turbulences! permet à chacun de travailler, de se révéler et de progresser au sein des ateliers professionnels quotidiens (trapèze, batucada, chant, théâtre, restauration...). Autant de compétences auxquelles de nombreuses entreprises, fédérations, associations font régulièrement appel (séminaires, rencontres, spectacles...). Vivante et engagée, Turbulences! est une entreprise d'accueil dans tous les sens du terme. Une passerelle ouverte sur le monde dit ordinaire, où tous – du grand public au décideur, de l'apprenant au formateur – peuvent participer à construire une société dans laquelle chacun, avec ses différences, aura enfin sa place. ●

Le site : www.turbulences.eu

1 Le 23 septembre, la Fnaseph (Fédération nationale des associations au service des élèves présentant une situation de handicap) fêtait ses 20 ans aux Chapiteaux Turbulents, à Paris : mise à disposition des espaces, régie, cocktail, dîner et service étaient assurés par Turbulences!

2 Atelier batucada. Turbulences! est un espace de travail et de vie sociale structurant. Très engagée, l'équipe d'accompagnement veille à l'équilibre de chacun, entre progression, épanouissement et autonomie.

3 Atelier chant polyphonique. Pour Marlène et Charline, artistes sensibles, la voix et le corps sont des outils de travail et d'expression « libre ». Une correspondance avec soi et les autres.



4 Atelier trapèze. Benjamin. Poésie. Fragilité. Force!

5 Répétition de *Trouble ∞* (titre provisoire), en collaboration avec la compagnie HVDZ. Une création pluridisciplinaire en préparation pour fin 2017 qui permet d'associer toutes les énergies de Turbulences! « La plupart de nos créations génèrent volontairement le trouble sur l'identité psychique des êtres auprès du public : normal? Différent? Qui est quoi? », précise Philippe Duban.

6 Répétitions de la création *Trouble*. «L'actualité se manifeste dans toute sa brutalité. La question des différences marque une omniprésence, celle de la place devient exacerbée. Être comme nous ou ne pas être. Le moment est venu de créer une coopérative de création, avec une direction de travail autour du questionnement sur les enfermements, la liberté.» (Philippe Duban)



6

7 et 8 Travaillés de façon continue, la batucada et le chant polyphonique sont aussi des prestations proposées aux entreprises (accueil et *in situ*). Ces occasions de rencontres avec d'autres professionnels et le grand public favorisent la reconnaissance des compétences des personnes en situation de handicap. Fédératrice, l'association Turbulences! fait vivre et partage des traditions et des identités résistantes (corse, basque, créole, brésilienne...). Un travail collectif qui unit les «Turbulents», les pousse à se dépasser en répétition et en représentation.



7



8



9



10

9 L'atelier batucada est animé par Gilles Wolff (à droite), musicien et compositeur. Au quotidien, exigence, patience et confiance tirent chacun vers le haut.

10 Répétition de *Trouble*. Lecture d'un extrait de *Trouble 307.23*, un texte de Joël Kérouanton, auteur et chercheur. À Turbulences!, toute expression fait sens et renvoie aux enjeux présents et futurs de la société dans laquelle nous vivons. Un appel à considérer et à préserver l'autre, face à toutes formes de barrières, d'exclusion, de déshumanisation.



11



11 Accueil des entreprises : les 20 ans de la Fnaseph (photo 1) célébrés aux Chapiteaux Turbulents. Travailler avec Turbulences!, c'est faire vivre une entreprise sociale et solidaire; c'est s'engager en faveur d'une société plus égalitaire, du mieux vivre pour tous.

12 Lien médico-social, professionnel et culturel, Turbulences! prouve que tout le monde, avec sa singularité, peut avoir un emploi et améliorer sans cesse ses compétences. Elle rend visible, met en lumière cet autre qui nous ressemble pour mieux nous rassembler, nous faire réagir. Ici, le travail comme valeur de vie et source d'humanité est une réalité.

12