

L'AUTISME

Aujourd'hui et Demain

De l'Emotion, du Scientifique au Culturel

7 ET 8 OCTOBRE 2016
CITADELLE DE VILLEFRANCHE-SUR-MER

Sous la Présidence d'honneur du Professeur

Christophe TROJANI,

Maire de Villefranche-sur-Mer



Journées organisées par :

*Association Alexandre
«Observatoire de la Santé Mentale :
Autisme et Psychoses»*

*Présidente Fondatrice
Brigitte Pugnère*

*Présidents du comité scientifique
Professeur Marcel RUFO,
Professeur Martine MYQUEL*

Avec la collaboration de :

- L'ELAN RETROUVÉ François Géraud
- Le CNASM «Centre National Audiovisuel de la Santé Mentale»
Directeur Scientifique Alain Bouvarel, Psychiatre des hôpitaux
- Dr Moïse Assouline, Médecin directeur de l'Hôpital de Jour Santos Dumont
(Centre Françoise Grémy) Paris
- AVSEA Dr François Conraux
- Driss El Kesri Fondateur du journal «Le Papotin»
- Avec la présence de jeunes de l'ESAT «Les Chapiteaux Turbulents»
et leur directeur artistique Philippe Duban



La rencontre entre parents et professionnels de santé en particulier les pédopsychiatres est parfois difficile, cela se comprend lorsqu'on perçoit la détresse, la souffrance des parents, face à la découverte des difficultés de leur enfant. Le psy est celui qui n'en fait pas assez dans le diagnostic, dans la prise en charge. Des errements ont été décrits, les CRA, une meilleure formation des professionnels de première ligne, les recommandations de l'HAS vont toutes dans le sens d'un diagnostic précoce permettant une prise en charge plus rapide. Et quoique en disent et montrent les médias tout n'est pas toujours difficile ou même impossible entre les parents et les professionnels. Il peut se créer une alliance thérapeutique entre eux. Ceci apparaît même souvent et l'on peut alors travailler et mettre en place ensemble une prise en charge. Elle sera adaptée à chaque enfant dans son individualité, le respect de sa personne et de sa singularité. Par là elle sera multiple, aucune méthode n'est la seule possible et elle sera évolutive en fonction des changements de l'enfant.

Ces journées avec leur approche, médiatisée par les films et avec les discussions ouvertes entre parents et professionnels, associant les personnes autistes à travers leur créativité sont un bon exemple de ce qui est possible.

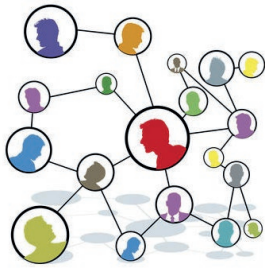
Martine Myquel : Professeur psychiatre, Vice Présidente Association Alexandre

**ASSOCIATION ALEXANDRE OBSERVATOIRE AUTISME ET PSYCHOSES
« L'Autisme Aujourd'hui et Demain : De l'Emotion, du Scientifique au Culturel »**

Lettre de l'Observatoire :

Un enfant autiste, ce peut-être une chance de dépassement de soi, de don de soi. C'est toute l'histoire d'une démarche personnelle de vingt années, au travers de réunions spécifiques organisées en Principauté de Monaco, en France et Outre Mer. Cet Observatoire doit être le reflet du parcours «idéal» du diagnostic aux différentes modalités de soins et d'éducation selon l'âge et les besoins individuels. Ainsi dans son organisation, les disciplines suivantes se succèdent: gynécologues, obstétriciens, médecins généralistes, pédopsychiatres, psychiatres, chercheurs, psychologues, éducateurs spécialisés, soignants, travailleurs sociaux. Toutes les disciplines ont leur démarche propre, leur réflexion, leur recherche, leur communication. L'Observatoire participe à la mission de les articuler. L'Observatoire, est un espace d'assistance juridique et financière. Au-delà de la détresse et de l'isolement ressenti par les familles, il y a tout un ensemble de contraintes sociales, juridiques et financières qui «épuise l'amour», il ne s'agit pas de se substituer à une quelconque autorité mais d'assurer la diffusion des plus récentes informations sur l'ensemble des prestations et des droits sociaux, des conseils juridiques, des conseils relatifs aux droits de l'enfant. L'Observatoire, relais des souhaits parentaux se dessine année après année de façon plus structurée. Il porte l'angoisse de l'Après, et se veut témoin vigilant mais direct de la vie de l'Autiste. Il a pour objectif de constituer une bibliothèque de pensée. Cette bibliothèque s'articulera grâce à la centralisation des actions de formations organisées de part le monde. Une banque de données en sera le catalyseur.

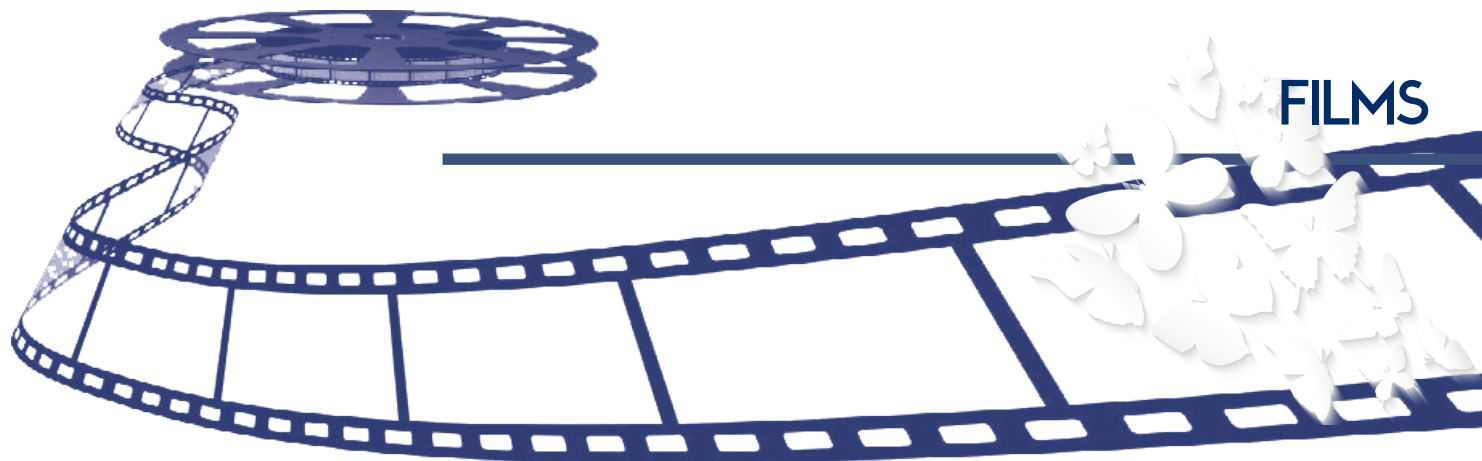
Les journées de l'observatoire constituent le temps fort de cette action. Elles sont l'aboutissement de travaux, de communication. Elles font le point. Elles provoquent. Elles entraînent la communauté scientifique vers d'autres dépassements.



SCIENTIFIQUES ET INTERVENANTS



NOM	PRENOM	TITRE
<u>ASKENAZY</u>	<u>FLORENCE</u>	<u>Pr Psychiatre et Chef de service SUPEA Hôpital Lenval NICE</u>
<u>ASSOULINE</u>	<u>MOÏSE</u>	<u>Médecin Directeur Santos Dumont PARIS</u>
<u>AUBIN</u>	<u>VALERIE</u>	<u>Chef du service de Psychiatrie CHU Princesse Grace MONACO</u>
<u>BATAILLE</u>	<u>EMMANUELLE</u>	<u>Artiste</u>
<u>BATTISTA</u>	<u>MICHELE</u>	<u>Dr Pédopsychiatre ST RAPHAEL</u>
<u>BOUVAREL</u>	<u>ALAIN</u>	<u>Directeur Scientifique Psychiatre des Hôpitaux VOSGES</u>
<u>BRONSARD</u>	<u>GUILLAUME</u>	<u>Dr Psychiatre MARSEILLE</u>
<u>CAUVIN</u>	<u>PATRICK</u>	<u>Dr Psychiatre Bariquand Alphanand MENTON</u>
<u>CONRAUX</u>	<u>FRANCOIS</u>	<u>Dr Psychiatre AVSEA ST DIE DES VOSGES</u>
<u>DEFRANOUX</u>	<u>VALERIE</u>	<u>Directrice d'Etablissement Spécialisé</u>
<u>DUBOIS</u>	<u>YVON</u>	<u>Dr Psychiatre MARSEILLE</u>
<u>EL KESRI</u>	<u>DRISS</u>	<u>Fondateur du Journal « Le Papotin » PARIS</u>
<u>FOUCHET</u>	<u>MARTINE</u>	<u>Dr Psychiatre Chef de service Hôpital Ste Marie NICE</u>
<u>FRICHET</u>	<u>ANNE</u>	<u>Psychologue clinicienne Psychothérapeute PARIS</u>
<u>GATOU</u>	<u>SANDY</u>	<u>Psychologue</u>
<u>GEBLESCO</u>	<u>NICOLE</u>	<u>Psychanalyste MONACO</u>
<u>GOLSE</u>	<u>BERNARD</u>	<u>Chef du service de Pédopsychiatrie Hôpital Necker PARIS</u>
<u>GIULIONI</u>	<u>FILIPPO</u>	<u>Dr Psychiatre MONACO</u>
<u>LEDOT</u>	<u>DENIS</u>	<u>Dr Psychiatre MARSEILLE</u>
<u>LLEDOS</u>	<u>AMANDINE</u>	<u>Directrice Observatoire de Santé Mentale Autisme et Psychoses BEAULIEU SUR MER</u>
<u>MURAT</u>	<u>MARIE HELENE</u>	<u>Dr Psychiatre CMP MONACO</u>
<u>MYQUEL</u>	<u>MARTINE</u>	<u>Pr Psychiatre NICE (Vice Présidente association Alexandre)</u>
<u>NATALI-LAURE</u>	<u>MURIEL</u>	<u>Présidente Association Amélie MONACO</u>
<u>OUSS</u>	<u>LISA</u>	<u>Dr Pédopsychiatre Psychothérapeute Necker PARIS</u>
<u>PUGNIERE</u>	<u>BRIGITTE</u>	<u>Présidente Fondatrice Association Alexandre</u>
<u>RAVANELLO</u>	<u>PAOLA</u>	<u>Educatrice PARIS</u>
<u>RAYNAUD</u>	<u>JEAN-PHILIPPE</u>	<u>Pr Psychiatre Psychothérapeute TOULOUSE</u>
<u>RENAUD YANG</u>	<u>MARCELLINE</u>	<u>Pédopsychiatre, Responsable du CATTIP MONACO</u>
<u>RUFO</u>	<u>MARCEL</u>	<u>Pr Pédopsychiatre MARSEILLE</u>
<u>SERRET</u>	<u>SYLVIE</u>	<u>Dr Psychiatre, CRA PACA NICE</u>
<u>SIBERTIN BLANC</u>	<u>DANIEL</u>	<u>Pr Psychiatre NANCY</u>
<u>SPRENG</u>	<u>MICHAEL</u>	<u>Cinéaste</u>
<u>TAVERNIER</u>	<u>NILS</u>	<u>Acteur Réalisateur</u>
<u>TORRES</u>	<u>DOLORES</u>	<u>Dr Psychiatre MARSEILLE</u>
<u>TOUATI</u>	<u>BERNARD</u>	<u>Dr Psychiatre PARIS</u>



Comme chaque année, et pour la huitième fois (après Cassis et Marseille), les documentaires sur l'autisme feront l'objet de discussion associant les partenaires : équipes, parents, scientifiques et l'actualité des connaissances sur l'autisme s'articuleront avec les aspects culturels indispensables dans la prise en compte par notre société du monde de l'autisme.

Voir un film seul et le voir en groupe et en débattre n'a pas la même valeur formatrice individuelle ou collective. Ce rendez-vous annuel, à la fois convivial et formateur, permet à chacun de mieux comprendre l'autisme et d'améliorer l'accompagnement des personnes concernées, grâce à une information dense et agréable permise par le cinéma, sans que soit négligés le verbe et la confrontation, si importants et enrichissants dans notre domaine.

Moïse Assouline : Médecin Directeur du Centre Françoise Gremy (Hôpital de jour Santos Dumont et Unité Mobile pour les situations Complexes en Autisme et TED), Paris. Psychiatre, Hôpital de jour Antony. Coordinateur du Pôle autisme de l'Association Elan Retrouvé.

« Les mercredis Papotin » (Nov.2015) James Frachon, doc. 36 mn

Création de textes en direct, Interviews de personnalités, reportages atypiques sur différents sites, cette rétrospective est émaillée d'images d'archives. Depuis les débuts en 1990 jusqu'en 2015, depuis Marc Lavoine et la Présidente de Sésame Autisme en 1992 jusqu'à Nicolas Sarkozy en 2015 en passant par Bertrand Delanoé à l'Hotel de Ville et Jacques Chirac à l'Elysée, de Renaud et Goldman à Lorie et Mathieu Chedid, le rythme est époustouflant.

Discussion avec la salle

« On devrait en faire un film » (Juin 2015) E.Toledano, O. Nakache, doc. 26 mn

Les deux cinéastes renommés ont dans leur jeunesse, passé leur BAFA et fait des colonies de vacances avec des jeunes autistes. Vingt ans plus tard, ils ont retrouvé les animateurs de « Le silence des Justes » et du « Relais ile de France »

Discussion avec la salle

« Autisme et Créativité » Ariel Wizman, doc. 6 mn

Reportage aux Chapiteaux de Turbulences : interview de jeunes travailleurs de l'ESAT sur leurs fonctions d'artistes, leurs activités dans le multimédia, la régie, le chant, le théâtre ainsi que la restauration.

Discussion avec la salle

« L'enfant autiste et sa famille » (2014) Stephan Rabinovitch, Film 68 mn France

Loin des caricatures et des polémiques, ce film témoigne de l'évolution des pratiques des secteurs de psychiatrie infanto-juvénile, dans ses interventions auprès d'enfants avec autisme et de leur famille.

Discussion avec la salle

« Autisme : la communication du diagnostic » (2013) 25 mn

Réalisation : Alain Bouvarel, Richard Martin, Pierre H. Tremblay. Production : CNASM, Lorquin et CECOM de l'Hôpital Rivière-des-Prairies, Montréal. Interview: Pierre H.Tremblay. Lisa Ouss, pédopsychiatre, a coordonné l'édition de L'enfant autiste, guide s'adressant aux familles d'enfants autistes, aux professionnels et aux aidants.

« L'Autisme : entre histoire et actualité » (2013) 37 mn.

Réalisation : Alain Bouvarel, Richard Martin, Pierre H. Tremblay. Interview : Alain Bouvarel. Production : CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies et CNASM, Lorquin. Fort d'une publication récente sur l'histoire de l'autisme et d'une longue expérience pratique et d'enseignement, Jacques Hochmann, dans cet entretien, aborde avec nuances et clarté les grandes questions qui interpellent toute personne intéressée par l'autisme.

Discussion avec la salle

Depuis plusieurs années, sous la présidence du Professeur Marcel RUFO, nous organisons des rencontres intitulées : « De l'Émotion, du Scientifique au Culturel » sur le thème de l'AUTISME. La projection de documents audiovisuels les plus récents sur ce sujet permet des rencontres, des débats entre tous les partenaires concernés : familles et professionnels. Ces journées permettent l'alliance indispensable entre ceux-ci pour mieux comprendre les situations difficiles actuelles et le chemin qu'il reste à parcourir ensemble pour ce problème de santé publique.

Alain Bouvarel : centre National Audiovisuel de la Santé mentale, Directeur Scientifique, Psychiatre des Hôpitaux.

« La porte d'Anna » Patrick Dumont, François Hebrard 82 mn

Plongée dans la vie d'un hôpital de pédopsychiatrie au sein d'un groupe d'enfants présentant des troubles mentaux. Sans à-priori, sans regard polémique non plus, nous partageons le travail inlassable, titanesque et profondément humain qui s'accomplit au jour le jour par les soignants et les éducateurs.

Discussion avec la salle

« Le complexe du kangourou » (2014) Sarah Moon Howe 57 mn.

Lorsque le bébé kangourou atteint une certaine maturité, il quitte la poche de sa mère pour partir à la conquête du monde. De même, chez les humains, les parents ont pour mission d'aider leur enfant à s'émanciper. Mais qu'en est-il lorsque le handicap, qui impose par essence la dépendance, perturbe la donne et affecte tous les aspects de la vie quotidienne : travail, couple, santé mentale ?

Discussion avec la salle

« La vraie planète terre » Régis Caël 52 mn

Joffrey est un autiste... A 6 ans, il criait sa douleur en permanence... A 22 ans, il est le premier autiste en France à éditer un livre sur sa vie intérieure. Les médias le sollicitent.

Discussion avec la salle

« Ilé fait son cinéma » Jean francois Castell

Ilé n'est pas un enfant comme les autres. C'est un enfant avec autisme. Depuis quelques années, son père a décidé de s'occuper exclusivement de lui et, avec l'aide de professionnels qu'il a choisi, cherche la meilleure façon de le rendre heureux, de l'aider à progresser et à entrer en contact avec les autres. Ce film explore le sujet de l'autisme avec un regard à la fois précis et poétique, sans dogmatisme ni angélisme, mais où l'on voit que la créativité joue un rôle important, thérapeutique et libérateur.

Discussion avec la salle



ANIMATION DE LA JOURNÉE



ATELIER MUSIQUE (INSTRUMENTS) VENCE

Les personnes avec autisme, souvent décrites comme déficientes intellectuelles présentent simplement un fonctionnement cognitif différent.

Leur développement s'effectue essentiellement dans le perceptif, et à travers le sensoriel.

La musique qui est l'art d'assembler les sons trouve un écho formidable auprès de ces personnes.

Mme Françoise DOROCQ, fondatrice de l'association APTE, a mis en place la méthode DOLCE, spécifiquement adaptée au syndrome : elle passe par une réappropriation du schéma corporel à travers les sons, la vue, le toucher, l'odorat, la psychomotricité fine.

Le travail s'effectue dans une ferme douceur, avec un minimum de contrainte.

La sollicitation est apaisante, attractive et stimulante.

L'action autour du piano consiste à utiliser cet instrument comme médiateur pour entrer en lien avec l'élève, permet d'engager la rencontre avec l'autre là où il en est, et l'inviter à oser aller à sa propre rencontre.

L'expression musicale sollicite toutes les fonctions cognitives :

- elle participe à l'amélioration de la capacité de concentration,
- génère une meilleure confiance en soi,
- procure du plaisir par une activité joyeuse et dynamique.

D'isolé, l'élève devient communicant, sort de son isolement.

La musique est le vecteur harmonieux qui lui permet :

- d'évoluer vers une intégration dans le tissu social,
- de faire des rencontres belles et bienveillantes au delà des frontières arbitraires,
- de tendre vers l'harmonie, la consonance avec le monde qui l'entoure.

Sylvie ARTIELLE_BOSCHEL : professeure certifiée de piano formée à la pédagogie DOLCE s'adressant aux personnes manifestant un syndrome autistique et/ou porteuses de handicap, mais aussi aux individus ayant un dysfonctionnement des apprentissages.

- **«Accueil musical» des «Turbulents»**
- **« Voyage à travers la polyphonie », chants du monde a cappella**
- **« Parade Turbulents », cuivres et percussions.**

- **ESATITUDE Nice Ateliers DE ALBERTI**

- **Restauration (Autistes en cuisine !!!)**

En attente d'autres ateliers ...

Organisation des journées

Vendredi 7 octobre

9h30 : Accueil des congressistes autour d'un café jusqu'à 11h15

10h15 à 10h30 : Présentation du colloque par Brigitte Pugnière

10h30 à 12h30 : Film + table ronde

Dejeuner - 14h - 18 h : Films + tables rondes

Samedi 8 octobre

9h à 12h30 : Films + tables rondes

Dejeuner - 14h - 15h30 : débats avec la salle et conclusions

BULLETIN D'INSCRIPTION

A retourner à Brigitte Pugnière

16, Bd Alsace Lorraine - 06310 Beaulieu-sur-Mer

E-Mail : association.alexandre.autisme@gmail.com

Droits d'inscription

	avant le 18/09	après le 18/09
Tarif individuel	120,00 euros	140,00 euros
Tarif formation professionnelle	180,00 euros	200,00 euros
Tarif étudiant (sur justificatif)	30,00 euros	50,00 euros

Parents d'enfants autistes et renseignements, contacter :

Mme Brigitte PUGNIERE Présidente Fondatrice : Tél. 06 75 41 83 16

Amandine LLEDOS Directrice Observatoire de Santé Mentale Autisme
et Psychoses association.alexandre.autisme@gmail.com

Annulation

Avant le 18/09/16 : 100 % remboursé Après le 18/09 : nous consulter.

Mode de paiement

Ce colloque est enregistré à la Formation Professionnelle Continue auprès de la Préfecture des Alpes Maritimes sous le numéro 93 06 07 50 206

Monsieur, Madame, Mademoiselle

NomPrénom

Adresse

.....

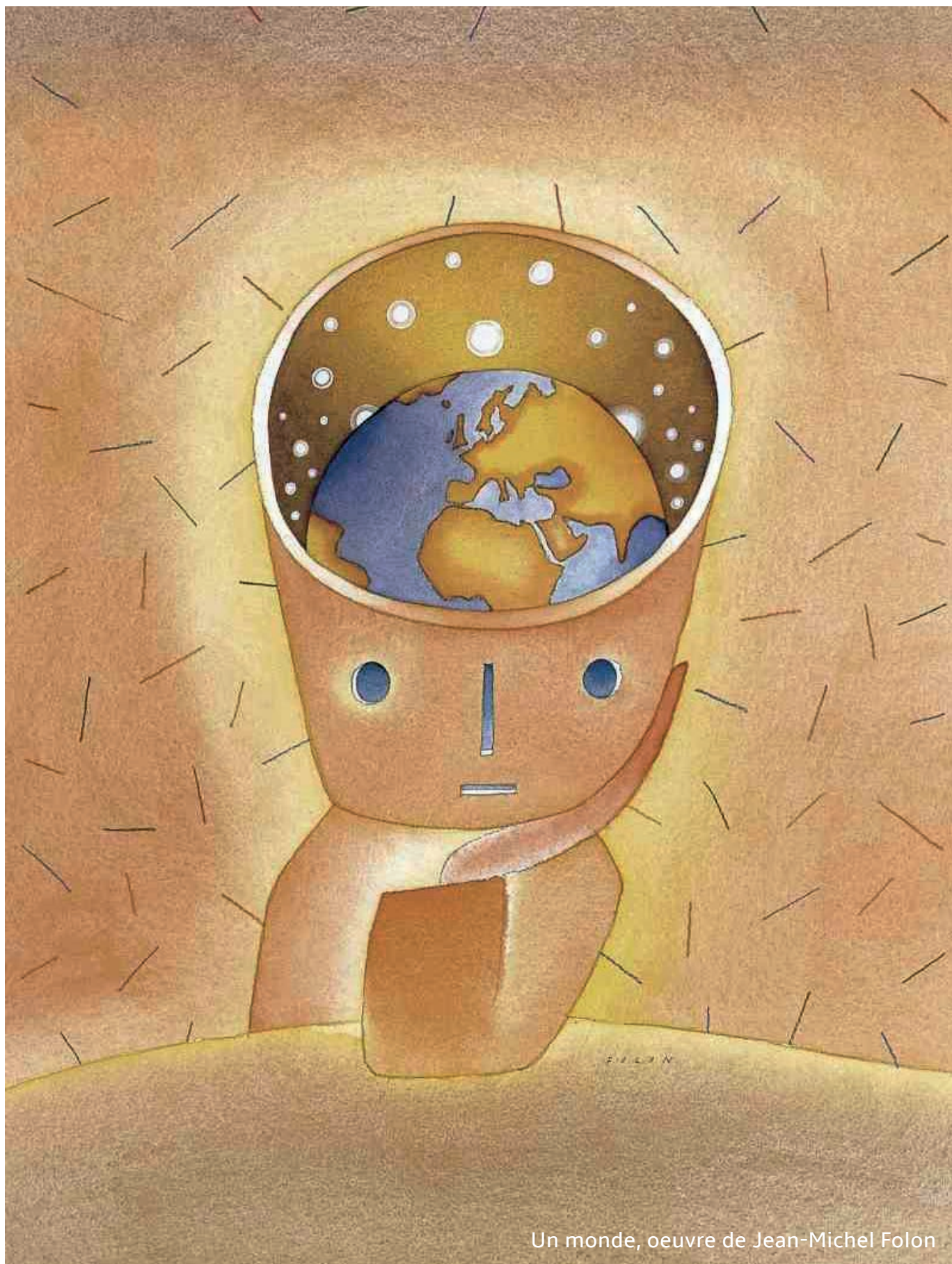
Code postal..... Ville

Tél.

E-mail

Pour tout renseignement : Office de Tourisme de Villefranche-sur-Mer

Tél. : 04 93 01 73 68



Un monde, oeuvre de Jean-Michel Folon

**Si vous le souhaitez,
vous avez la possibilité de faire un don à l'Association Alexandre.**