



19h00 à 21h00
agora
Lundi 7 Juillet

Le projet d'**Agora**, sur une proposition de **Philippe Duban**, Directeur des **Chapiteaux Turbulents** ! s'inscrit dans l'idée de prolonger le travail de **compagnonnage** entrepris depuis trois ans avec la Maison des Ecrivains et de la Littérature (MEL) sur le thème de l'écriture contemporaine, par une réflexion de fond entreprise en partenariat avec le **Collège international de philosophie (Ciph)**, dans le registre de la pensée contemporaine.

Il réunit plusieurs philosophes avec les Turbulents ! :

Bruno Verrecchia et **Stéphane Pujol**, Directeurs de programme au CIPh, ainsi que **Gisèle Berkman**, **Sophie Gouverneur**, **Pascal Sévérac** et **Frédéric Vengeon**, ex-Directeurs de programme au CIPh. Il ouvre ce groupe de travail à tout public : philosophes ou intrigués.

Il ne peut s'agir ici d'une philosophie plénière, d'une parole installée dans l'auto-suffisance de ses concepts et dans l'assurance sans faille de sa transmission, et cela, pour plusieurs raisons évidentes :

- parce que la parole portée par les Turbulents est une parole questionnante qu'il ne s'agit en aucun cas de combler par la certitude enfin conquise d'un discours-maître ;
- parce que la fondation même du Collège international de philosophie repose sur la nécessité de faire vaciller les discours-maîtres et de les confronter à leurs propres frontières, à leurs limites, à ce qui les déborde. Les directeurs de programme y travaillent d'ailleurs sur des **intersections**, bien plus que sur des champs disciplinaires clos sur eux-mêmes.

Donner lieu à un « penser ensemble » qui ne soit pas la délivrance d'une parole magistrale et hiérarchique, mais bien l'occasion d'une pensée en commun, permettant à des intervenants liés au Ciph (directeurs de programme et intervenants extérieurs) de **penser avec les Turbulents**.

L'objectif est de parvenir à une autre pratique de la philosophie et de la pensée, à partir des **fragments et des éclats du réel** qui parviennent tous les jours aux Turbulents, et qu'ils notent sur une **ardoise « Pensée du Jour »** ; il s'agit de donner à penser, et de se donner à penser, en pensant avec les sujets atypiques que sont les Turbulents, des sujets qui ont souvent été tenus en marge de l'école et de la « skholé » au sens large, et dont il s'agit aussi d'interroger ce qu'ils ont à nous apprendre sur ce que penser veut dire.

On vise donc la création d'un espace commun, un espace de résonance et de « raisonnance », dont la philosophie et le désir de penser constitueraient, en quelque sorte, la médiation.

Source Gisèle Berkman.