



Ouvres SINGULIÈRES

Turbulences!

10

la vision
le futur
dire l'avenir
oses modernes
voir ce que je ressens
mon cerveau cérébral
des voix étrangères
l'annonce la fin du monde
le malheur sur nous
ge coincidence

le futur

VOI

VOI EN

a tête,

ATTRE

ROUBLE f n g

Catalogue
Atelier d'arts plastiques 2022

Texte Magali

Adrien

Adrien a débuté son projet de téléphérique vers 2017. Depuis, il n'a eu de cesse d'en créer au fil du temps. Fil qui n'est pas sans rappeler le câble d'acier du téléphérique. À mesure qu'Adrien avançait dans son projet, celui-ci s'est enrichi de multiples thématiques comme : la musique, les saisons, les drapeaux, les fruits, les frites, les sauces, les insectes, l'astrologie... La cabine servant de réceptacle à ses différents sujets. Chaque cabine est devenue prétexte à conter les intérêts du moment. Parfois, les thèmes lui étaient imposés dans le cadre de projets collectifs de l'art plastique. Toujours, il a su les mettre en situation, chaque cabines véhiculant un concept.

« Je travaille sur le téléphérique, c'est une passion de cœur. Je les réalise sur des feuilles de papier que j'assemble par du scotch. Je suis inspiré depuis que je suis tout petit par la montagne où j'aime regarder les téléphériques tourner comme un manège, un carrousel.

1. Le téléphérique d'Automne est en orange

2. Le téléphérique d'hiver est en rouge comme les moniteurs de ski.

3. Le téléphérique du printemps est en jaune comme les petites abeilles.

4. Le téléphérique de l'été est en bleu, on peut y accrocher son vélo.

Alain

Alain est très enthousiaste dans son travail. Il s'adapte très bien aux consignes lorsqu'on lui en propose.

Souvent, ses sujets sont récurrents. Les créatures fantastiques pour lequel il a établi des règles sacrés.

Cela s'intitule « La lutte contre la foire aux monstres » Un exemple de règle sacré : « Une créature légendaire ne doit pas trucider une autre créature légendaire ». Régulièrement, ces règles sont illustrés dans ses œuvres.

Alain s'adapte à toutes les techniques : peinture, gravures, dessins... Il aime créer ses supports et Il a également pris l'initiative de faire des collages.



Elsa

Acrylique sur toile

69X100 cm

2022



Anna
Acrylique sur toile
46X55 cm
2022



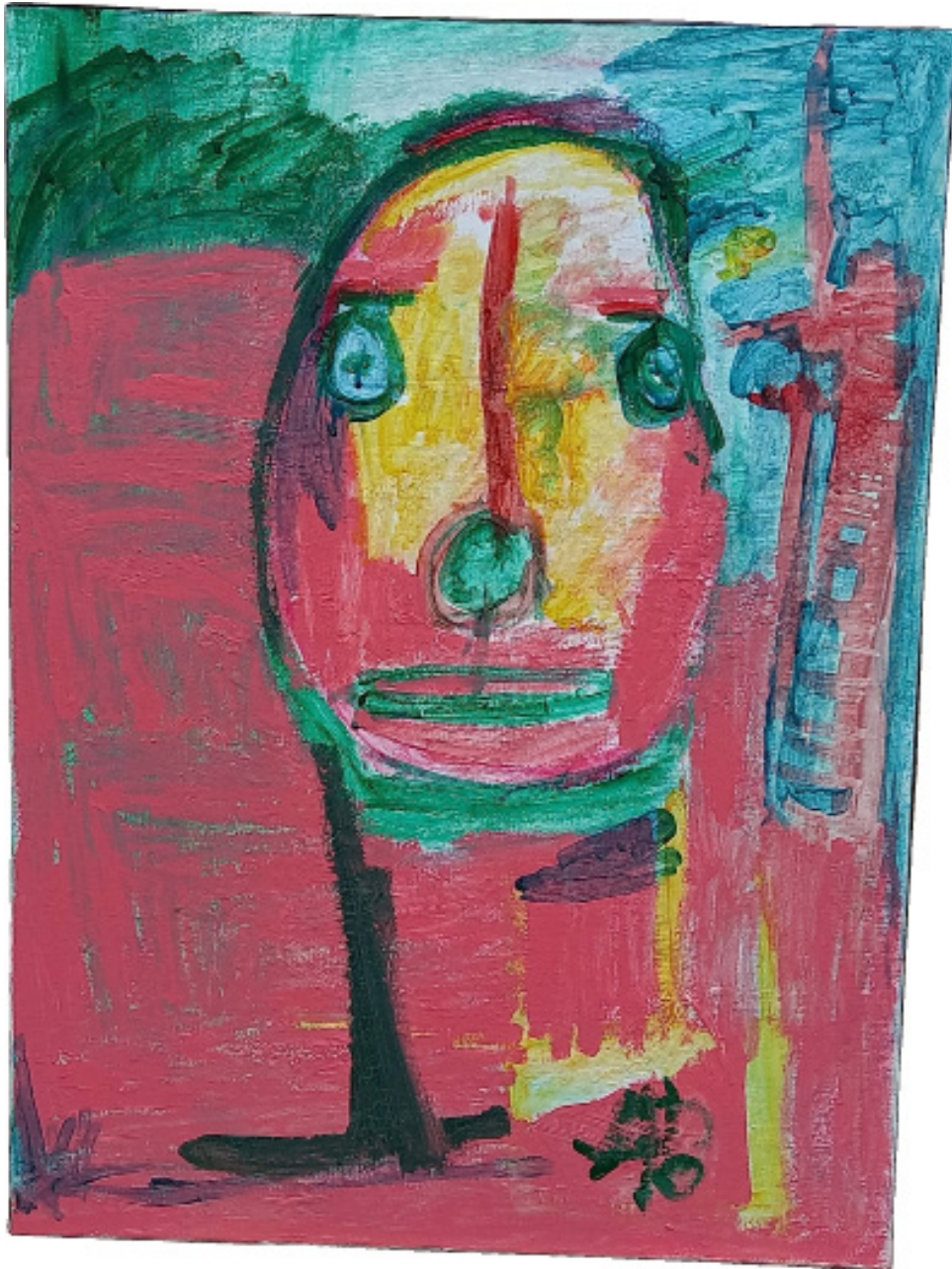
Anna
Acrylique sur toile
46X65 cm
2022

Aleksandar

Aleksandar travaille sur papier essentiellement. Il utilise des feutres, des crayons de couleurs, de l'encre, des sticks en gouache. Plus rarement, il pratique la peinture sur toile (gouache, acrylique).

Ses sujets de prédilection sont le portrait (têtes et corps entier), nues, sigle RATP, maisons, bus, tickets de métro, véhicule rouge 9 places, bateaux, piano. Ces thèmes sont inspirés de son environnement.

De son œuvre ressort une grande douceur et une certaine harmonie et quelques fois une certaine mélancolie.



Mustapha
Acrylique sur toile
81X61 cm
2022



Mustapha
Acrylique sur toile
59X80 cm
2022



Mustapha
Acrylique sur toile
40x60 cm
2022

Brahima

Brahima est habité par sa peinture.

Il expérimente beaucoup les matières et les couleurs. Il travaille à partir de pigments, de gomme arabique, de colle tout en utilisant du vinaigre blanc pour obtenir des consistances comme il souhaite.

Peintre de la sensorialité. Ses sujets sont plutôt abstraits mais pas toujours. Des fois nous voyons apparaître une maison, une voiture, un camion, un personnage.

Ses supports sont très variés ainsi que ses formats. Toiles, papiers, cartons.

Il se saisit de toutes les techniques proposées comme la gravure par exemple mais souvent en y apportant une variante.

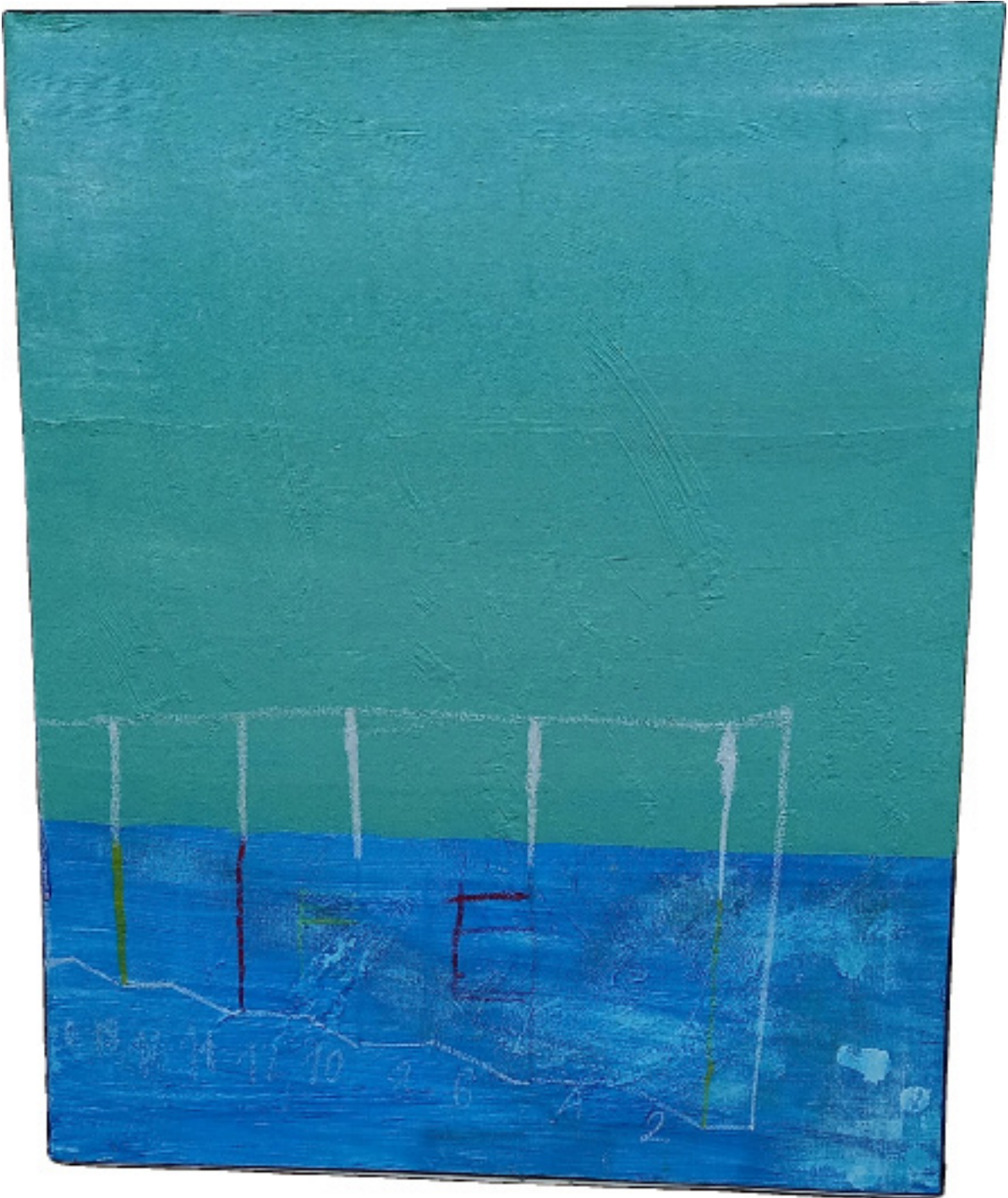
Il se dégage une grande force et sérénité dans son travail.



Sans Titre 5
Acrylique sur toile
40x60 cm
2022



Sans Titre 4
Acrylique sur toile
75x115 cm
2022



Sans Titre 6
Acrylique et pastel sec
81x65 cm
2022



Sans Titre 1
Acrylique sur toile
69x100 cm
2022



Sans Titre 10
Acrylique sur toile
60x81 cm
2022



Sans Titre 11

Acrylique et pastel sec

46x55 cm

2022

Ingrid



De la nourriture sur une table
Acrylique sur toile
2021

Olivier

Souvent, Olivier dessine des personnages qui lui sont très spécifiques. Lorsqu'on lui demande de qui s'agit, il précise seulement que c'est un monsieur ou une dame.

Il est à l'aise aussi bien en dessin qu'en peinture et il s'exprime plutôt dans la figuration et le motif.



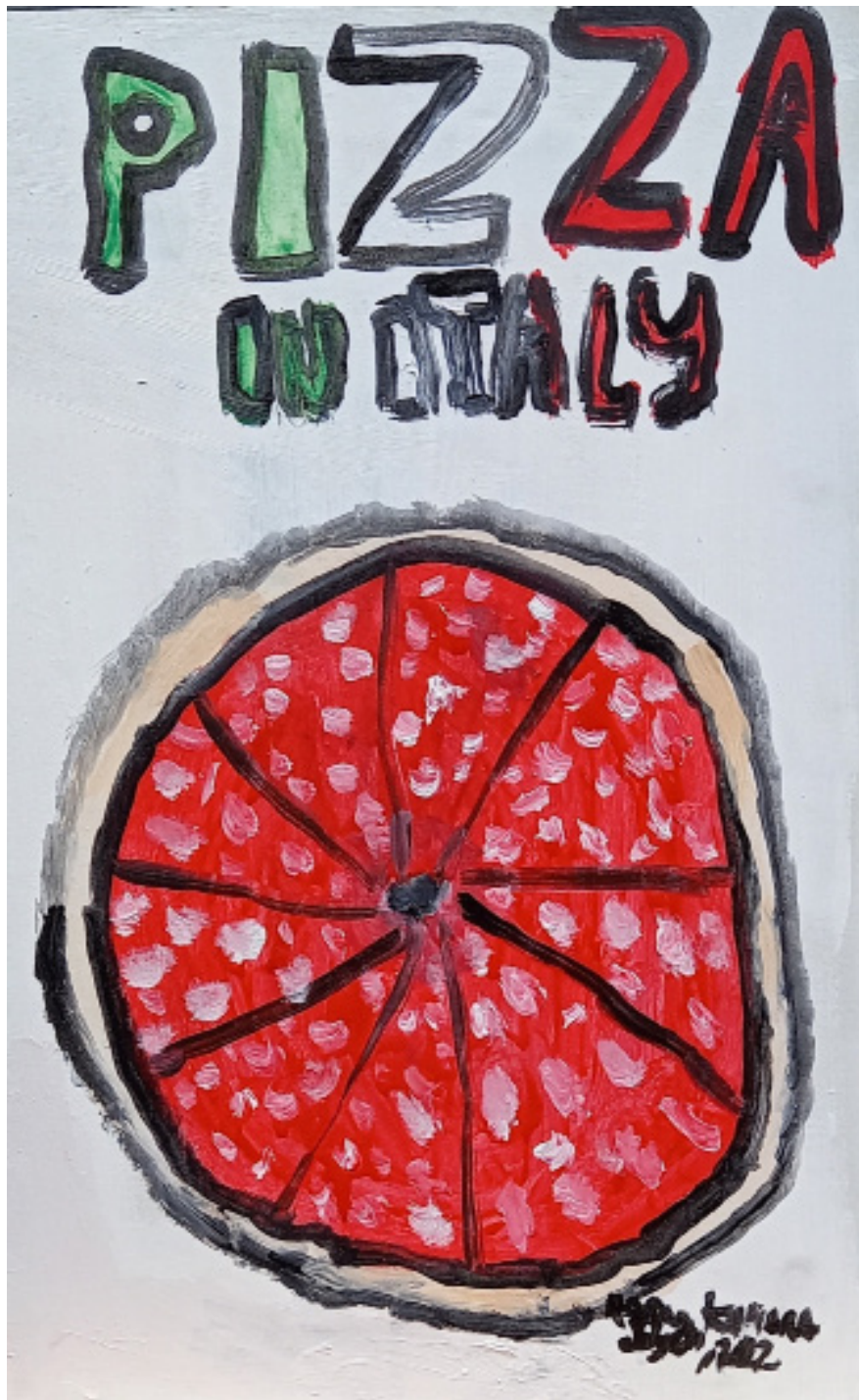
Sans Titre
Acrylique sur toile
70x100 cm
2022

Régina

Régina est très polyvalente. Elle s'empare de toutes les consignes que je lui donne avec enthousiasme. Elle emprunte différentes techniques tel que peinture, gravure, dessins où elle traite de ses sujets qui sont souvent lié aux événements de sa vie personnelle ; voyages, anniversaires, restaurants. Son œuvre a beaucoup de présence et de force. Elles sont essentiellement figuratives.



Le Colisée
Acrylique sur toile
65x50 cm
2022



Pizza
Acrylique sur toile
32x50 cm
2022



Le Colisée
Acrylique sur toile
65x50 cm
2022

Stéphane

A commencé ses frises en 2017, en rendant hommage aux pays avec les drapeaux et les différentes compositions de gouvernement, les personnages de Disney, les footballeurs, les pâtisseries, les grands chefs étoilés.

« En 2001, j'allais pour la première fois à Disney avec mes parents pour vérifier si j'aimais. Mais comme j'étais timide, je n'ai pas rencontré les personnages.

C'est seulement le 2 mars 2018 que mon rêve s'est réalisé. J'ai rencontré Monsieur Mouche, Dingo ? Max ? Monsieur Berthe et Mary Poppins, Alice aux pays de merveilles,

Monsieur Chapelier Fou, le cœur de la Reine Méchante, Peter Pan et Wendy, Jack, Sparrow, Porcinet et les cinq princesses ; Aurore, Cendrillon, Ariel, Blanche Neige et Mérida.

Je n'ai pas vu Mickey & Minnie parce qu'ils étaient pas au programme. J'étais un peu déçu.

J'ai dessiné des gâteaux Disney pour leur 30 ème anniversaire. J'ai dessiné des gâteaux, vanille –coco, Mr&MR, Smarties, vermicelles, francos américains en forme d'oreille et chocolat de Mickey et de Minnie. Des muffins, des hamburgers, des hotdogs des brouwnies, des cookies, des donuts et des frites. Pour rendre hommage à Claude Bocuse, les frites des footballeurs, les frises des pays.

Les Turbulents qui font de la danse qui chantent et qui jouent des instruments dans le grand chapiteau.

Les décorations des pâtisseries Franco Américaines en forme de Mickey et Minnie.



Batucada

Dessin au feutre sur papier

27x33 cm

2022

Tatiana



Portrait
Acrylique sur toile
25x35 cm
2021

Zeno

Zeno a des sujets récurrents tel que le football, le clown, la panoplie de super-héros.

Parfois, Il peut travailler avec beaucoup d'énergie. Il travaille beaucoup par série.

Il résulte de son travail puissance et grande vitalité aux couleurs éclatantes.



Paris Saint Germain
Acrylique sur toile
54x65 cm
2022



Paris Saint Germain
Acrylique sur toile
54x65 cm
2022



Paris Saint Germain
Acrylique sur toile
46x55 cm
2022



Paris Saint Germain
Acrylique sur toile
38x55 cm
2022



Paris Saint Germain
Acrylique sur toile
45x65 cm
2022

Turbulences !

'Esat / Sas' 